

# ПРОЕКТИРОВАНИЕ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

*Муштавинская И.В.*



- «Урок — это систематически применяемая для решения задач обучения, воспитания и развития, учащихся форма организации деятельности постоянного состава учителей и учащихся в определенный отрезок времени»
- *Скаткин М.Н. Совершенствование процесса обучения. М., 1971 г. – 149 с.*
- Меняются цели и содержание образования, требования к результатам; появляются новые технические средства и технологии обучения, а урок, оставаясь основной дидактической единицей образовательного процесса, должен обеспечить развитие качеств выпускника, отвечающих требованиям современного общества.
- *Практикум 1 «Конструктор урока»*



# ТИПЫ УРОКОВ

## ЗНАНИЕВЫЙ (РЕПРОДУКТИВНЫЙ) ПОДХОД

### ▪ **1.Урок изучения нового материала**

▪ Сюда входят вводная и вступительная части, наблюдения и сбор материалов - как методические варианты уроков:

- Урок - лекция
- Урок - беседа
- Урок с использованием учебного кинофильма
- Урок теоретических или практических самостоятельных работ(исследовательского типа)
- Урок смешанный(сочетание различных видов урока на одном уроке)

### ▪ **2. Уроки совершенствования знаний, умений и навыков**

▪ Сюда входят уроки формирования умений и навыков, целевого применения усвоенного и др.:

- Урок самостоятельных работ
- Урок - лабораторная работа
- Урок практических работ
- Урок - экскурсия
- Семинар

### ▪ **3.Урок обобщения и систематизации:**

▪ Сюда входят основные виды всех пяти типов уроков

### ▪ **4.Уроки контрольные учета и оценки знаний, умений и навыков:**

▪ Устная форма проверки(фронтальный, индивидуальный и групповой опрос)

▪ письменная проверка

▪ зачет

▪ зачетные практические и лабораторные работы

▪ контрольная ( самостоятельная) работа

▪ смешанный урок( сочетание трех первых видов)

### ▪ **5.Комбинированные уроки:**

▪ На них решаются несколько дидактических задач



# ТИПЫ УРОКОВ

## СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД

- Один из подходов\*:

Выделяют четыре типа уроков в зависимости от их целей:

- 1. Уроки «открытия» нового знания;**
- 2. Уроки рефлексии;**
- 3. Уроки систематизации знаний (общеметодологической направленности);**
- 4. Уроки развивающего контроля**

- *\*Этот подход используется для типологии уроков в новых технологических моделях при изучении темы/раздела: от уроков «открытия» нового знания к урокам развивающего контроля, например, в технологии деятельностного метода (автор Л.Г. Петерсон) Зачастую, именно этот подход используется только для того, чтобы иначе назвать этапы урока, «идти в ногу со временем».*

- Второй подход (не меняем в целом классическую типологию уроков, вносим небольшие изменения в формулировки):

- 1. Урок освоения нового**
- 2. Уроки совершенствования знаний и присвоения УУД**
- 3. Урок обобщения и систематизации**
- 4. Уроки диагностики достижения планируемых результатов**
- 5. Комбинированные уроки**



- Еще один подход представлен в работах А.В. Хуторского, он говорит об уроках когнитивного, креативного, организационного типа, коммуникативного, ценностно-смыслового типа, объединяя эти типы термином творческий урок.
- Педагогическая наука пока очень осторожно подходит к изменению типологии уроков, а вот в новых формулировках основных этапов урока мы наблюдаем многообразие



# ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ УРОКА\*

- организационный момент;
  - проверка домашнего задания;
  - проверка знаний и умений учащихся;
  - постановка цели занятия перед учащимися;
  - организация восприятия новой информации;
  - первичная проверка понимания;
  - организация усвоения нового материала путем воспроизведения информации и выполнения упражнений по образцу;
  - творческое применение и добывание знаний;
  - обобщение изучаемого на уроке и введение его в систему ранее усвоенных знаний;
  - контроль за результатами учебной деятельности, осуществляемый учителем и учащимися, оценка знаний;
  - домашнее задание к следующему уроку;
  - подведение итогов урока
- **мотивационно-целевой** (смыслообразующий) этап. *Учитель* создает учебную или образовательную ситуацию, осуществляет постановку учебной задачи. *Ученик* демонстрирует понимание учебной задачи, осуществляет целеполагание
  - **операционно-деятельностный** этап урока. Общим выступает то, что *учитель* создает условия для решения учеником учебной задачи, организует процесс познания, коммуникации, обнаруживает затруднения, осуществляет помощь и поддержку различными средствами. *Ученик* демонстрирует решение учебной задачи, развитие способов понимания и коммуникации как способов познания
  - **оценочный** этап урока, на котором *учитель* развивает умения оценивать свою работу обучающимися, на основе понятных для ребят критериев оценивания, а *ученик* демонстрирует умения оценивания результатов учебно-познавательной деятельности
  - **рефлексивный этап урока**, как организация процедуры рефлексии
- Другие примеры (Практикум 2)

\* в плане/ТКУ урока наряду с новыми названиями этапов урока могут быть встроены и «классические», например, «организационный момент», «проверка домашнего задания». В зависимости от логики построения урока, они могут быть подэтапами новых этапов или отдельными этапами.



# ЧТО МЕНЯЕТСЯ СЕГОДНЯ В СТРУКТУРЕ УРОКА?

- Прежде всего изменения связаны с «дидактикой системно-деятельностного подхода». «В контексте системно-деятельностного подхода знания, умения и навыки рассматриваются как производные от целенаправленных учебных действий...Качество усвоения знаний определяется многообразием универсальных целенаправленных действий, которыми успешно овладевает учащийся».
- Основные идеи этого подхода в отличие от подхода знаниевого наполняют привычные формулировки типов и этапов урока новым содержанием.



- Внедрение федеральных государственных образовательных стандартов предъявляет новые требования к организации образовательного процесса. Основные изменения связаны с признанием системно-деятельностного подхода методологической основой стандарта.
- В самом стандарте кратко сформулированы основные принципы этого подхода:
- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование развивающей образовательной среды организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и здоровья обучающихся.





# ИНДИКАТОРАМИ УРОКА, ПОСТРОЕННОГО В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС, МОГУТ СТАТЬ СЛЕДУЮЩИЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ УРОКА:

- 1. Структура и содержание урока/внеурочного учебного занятия, направленна на реализацию системно-деятельностного подхода в образовании школьников
- 2. Направленность содержания урока/внеурочного учебного занятия на формирование личностных, метапредметных и предметных планируемых результатов образования. Возможности урока/внеурочного учебного занятия для формирования универсальных учебных действий (УУД)
- 3. Использование современных методов и технологий, используемых педагогом на уроке
- 4. Включение в структуру и содержание урока/внеурочного учебного занятия современных методов и приемов, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся
- 5. Включение в структуру и содержание урока/внеурочного учебного занятия современных методов оценки, позволяющих измерять предметные и метапредметные результаты, формировать самооценку у учащихся



# В ЧАСТИ ТРЕБОВАНИЙ К УРОКУ ПРИ АККРЕДИТАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ НАЗВАНЫ СЛЕДУЮЩИЕ (ПРАКТИКУМ 3):

- 1. Целеполагание
  - Значимость критерия сопряжена с ролью целеполагания в процессе создания мотивации к обучению.
- 2. Информационное обеспечение
  - Значимость критерия обусловлена особенностями познавательной деятельности. Стандарты второго поколения ориентированы на переход от репродуктивной деятельности к активному обучению, которое обеспечивается не только за счет использования определенных педагогических технологий, но и за счет использования различных информационных источников и создания полноценной информационно-образовательной среды обучения.



- 3. Организация деятельности учеников
- Значимость критерия обусловлена требованиями ФГОС к организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся.
- 4. Педагогические технологии
- Значимость критерия обусловлена требованиями ФГОС, связанными с использованием технологий активного обучения.
- 5. Оценка деятельности и рефлексия
- Значимость критерия обусловлена тем, что ФГОС ставят задачу по смещению акцентов с внешней оценки на самооценку, с контроля – на самоконтроль и рефлексия, то есть осмысление познавательного процесса и его результатов. Кроме того, важно постепенно отходить от оценивания «от ошибки» – к формирующему оцениванию, стимулирующему познавательную деятельность через понимание причин успехов и затруднений. Есть также проблемы, связанные с оценкой и фиксацией не только предметных, но и метапредметных, и личностных результатов обучения.



# ПРИ КАКИХ УСЛОВИЯХ ВОЗМОЖНО ВЫПОЛНЕНИЕ ЭТИХ ТРЕБОВАНИЙ?

- Выполнить эти требования непросто. Нужно понимать в теории,
- что такое метапредметные результаты и регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия,
- что такое мотивация и активное целеполагание и как создать ситуацию активного целеполагания на уроке.
- Что такое современные образовательные технологии и какие технологии «работают» на задачи стандарта.
- Спектр каких ИКТ необходим для создания подобного урока.
- Что такое рефлексия и как ее организовать на уроке.



1.

<b>Тема:</b>	<b>Тип:</b>	
<b>Цели и задачи:</b>		
<b>Предметные</b> •	<b>Метапредметные</b>	<b>Личностные</b>
<b>Ресурсы урока:</b>		
<b>Ход урока</b>		
<b>Содержание деятельности учителя</b>	<b>Содержание деятельности обучающихся</b>	
<b>Этапы урока, например,</b>		
<b>1 этап-</b>		
<b>Содержание деятельности учителя</b>	<b>Содержание деятельности обучающихся</b>	
<b>2 этап-</b>		
<b>Содержание деятельности учителя</b>	<b>Содержание деятельности обучающихся</b>	
<b>3 этап-</b>		
<b>Содержание деятельности учителя</b>	<b>Содержание деятельности обучающихся</b>	
<b>4 этап-</b>		
<b>Содержание деятельности учителя</b>	<b>Содержание деятельности обучающихся</b>	
Дополнительный материал к уроку		
Диагностика достижения планируемых результатов (диагностический инструментарий к уроку или ссылка на источник)		



# ПОДЧЕРКНЕМ ТАКОЕ ВАЖНОЕ СВОЙСТВО СОВРЕМЕННОГО УРОКА КАК ЕГО «ТЕХНОЛОГИЧНОСТЬ»

- Современный урок может быть представлен в формате образовательной технологии, где цели и результаты урока связаны (воспроизводимы), а процесс зависит от типа урока и методов, выбранных педагогом. Напомним, что образовательная технология это - отрефлексируемая на уровне профессионального сознания логическая последовательность операций, отражающая объективную, в наибольшей степени сгармонизированную по отношению к определенным условиям, воспроизводимый путь достижения конкретной цели (в данном случае педагогической).
- Ее классические признаки:
- диагностичность описания цели (иными словами, цели урока должны быть описаны так, чтобы они определялись по четко выделенным критериям);
- воспроизводимость педагогического процесса (в т.ч. предписание этапов, соответствующих им целей обучения и характера деятельности, обучающего и обучаемого);
- • воспроизводимость педагогических результатов



СХЕМА ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПОСТРОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПОЗВОЛЯЕТ ВЫСТРАИВАТЬ ПУТЬ ОТ ЦЕЛИ ДО ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ И КОРРЕКТИРОВАТЬ САМ ПРОЦЕСС, ЛИБО УТОЧНЯТЬ СФОРМУЛИРОВАННЫЕ ЦЕЛИ:



- **Таким образом, мы можем представить путь создания урока и его проведения, как путь от поставленной цели (учеником; учеником и педагогом; педагогом, но присвоенной учеником и т.д.) до оценки пройденного на уроке и рефлексии собственной деятельности через выбор (педагогом; педагогом и учеником; самим учеником) этого пути.**



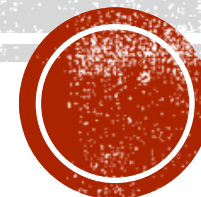


- Первое, что существенно меняется – это формулировка целей урока.
- Первый этап урока в его классической структуре – этап формулировки целей. Традиционная методика обучения не требует осмысления происходящего ни от учителя, ни от обучающихся, в ней отсутствуют рефлексивные виды деятельности. Для учителя изменение в содержании и технологиях первого этапа урока – это путь от формулирования привычной ему триединой цели урока (обучающей, развивающей, воспитывающей) – к цели диагностируемой, выводящей на запланированный результат. Новые идеи стандарта позволяют формулировать цели, используя «язык результатов», заявленных во ФГОС: предметных, метапредметных, личностных. Еще одно важное требование - цели формулируются через деятельность учащихся, где цель ориентирована на планируемый результат, на «языке стандарта» - «ученик научится/учится...» или «обучающийся сможет/осваивает».



# *ЦЕЛИ И ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ*

Часть 1.



# КАК ПРАВИЛЬНО СТАВИТЬ И ФОРМУЛИРОВАТЬ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УРОКА?

- Не раз приходилось слышать вопрос: как правильно ставить и формулировать цели и задачи урока?
- Однозначного ответа на этот вопрос нет.
- Знаем, что традиционно мы говорили о образовательных, развивающих и воспитательных целях или ...задачах?
- Появлялись различные рекомендации, например,
- - **цель урока** - одна и выражена именем существительным,
- - **задачи** - минимум 3 и выражены глаголом. То есть задачи формулируют, таким образом: что нужно сделать, чтобы прийти к поставленной цели. У такой системы есть некоторые неудобства: не всегда цель конкретного урока формулируется существительным, да и одна бывает не всегда.



# ИЛИ ТАК:

- - **цель урока** - **несколько**, выражены глаголами несовершенного вида (что делать?). Это так называемые "глобальные цели", некий идеал, ориентиры человеческой деятельности (воспитывать сознательного гражданина России).
- Задачи - это локальные цели, то есть цели конкретного момента деятельности, обозначаются глаголами совершенного вида (что сделать?), обладают свойствами диагностичности и операционности.
- Диагностичность цели означает, что имеются средства и возможности проверить, достигнута ли цель.
- Операционность означает, что в формулировке цели имеется указание на средства её достижения (сформировать умение записи и чтения десятичных дробей).
- 
- При этом также ставится 3 основных локальных целей (задач) урока:
  - - **цель обучения** предполагает формирование у обучающихся новых понятий и способов действий, системы научных знаний. Обучающая цель должна быть максимально конкретной;
  - - **цель воспитания** предполагает формирование у обучающихся определённых свойств личности и черт характера;
  - - **цель развития** предполагает развитие психических свойств и качеств, необходимых в деятельности (мышление, память, внимание, познавательные умения, самостоятельность и т.д.).



# КАК ВМЕСТЕ С УЧАЩИМИСЯ РЕАЛИЗОВАТЬ ЭТИ ПРИНЦИПЫ?

- Один из путей реализации принципов совместного планирования — *таксономия целей обучения*.
- Наиболее известная — таксономия учебных целей и задач, предложенная Б. Блумом (1956). Таксономия охватывает когнитивную область и включает в себя шесть категорий целей (знание, понимание, применение, анализ, синтез, оценка).
- В. А. Хуторской рекомендует изучать цели учеников и с учетом их формировать приоритетные цели обучения. Он выделяет следующие группы целей: личностные цели, предметные цели, креативные цели, когнитивные цели, оргдеятельностные цели
- В. П. Беспалько предлагает следующую модель: ученический уровень (узнавание), алгоритмический (решение типовых задач), эвристический (выбор действия), творческий (поиск действия)
- Аналогичные модели (таксономии) предлагаются в работах М. Н. Скаткина, О. Е. Лебедева, В. И. Тесленко
- *Понятие «таксономия» означает такую классификацию объектов, которая построена на основе их естественной взаимосвязи и использует для описания категории, расположенные последовательно.*



# ОПЫТ СОЗДАНИЯ «КОНСТРУКТОРА ЗАДАЧ»

- **Таксономия Блума** — вариант классификации педагогических целей. Предложена группой учёных под руководством **Бенджамина Блума** в 1956 году, написавшего в том же году книгу «Таксономия образовательных целей: сфера познания».
- Таксономия Блума предлагает классификацию задач, устанавливаемых педагогами ученикам, и, соответственно, целей обучения.

Мыслительные навыки	Определение	Что делает ученик
Знание	Запоминание специфической информации	Реагирует, воспринимает, вспоминает, узнает
Понимание	Понимание заданного материала независимо от другого материала	Объясняет, переводит, показывает, интерпретирует
Применение	Использование методов, концепций, принципов и теорий в новых ситуациях	Решает новые проблемы, демонстрирует использование знаний, конструирует
Анализ	Расчленение информации на составляющие элементы	Обдумывает, раскрывает, перечисляет, рассуждает, сравнивает
Синтез	Составление целого из отдельных частей	Комбинирует, составляет, придумывает, творит
Сравнительная оценка	Определение ценности материалов и методов» когда заданы цели, стандарты и критерии	Оценивает, обсуждает



# ТАКСОНОМИЯ Б. БЛУМА

- Таксономия Б. Блума и подобные модели дали российским педагогам первый опыт формулировки целей урока через деятельность учащегося, но охватывают они только когнитивную сферу

## Уровни учебных целей

**1. Знание** *Эта категория обозначает запоминание и воспроизведение изученного материала — от конкретных фактов до целостной теории.*

**2. Понимание** *Показателем понимания может быть преобразование материала из одной формы выражения — в другую, интерпретация материала, предположение о дальнейшем ходе явлений, событий.*

**3. Применение** *Эта категория обозначает умение использовать изученный материал в конкретных условиях и новых ситуациях.*

**4. Анализ** *Эта категория обозначает умение разбить материал на составляющие так, чтобы ясно выступала структура*

**5. Синтез** *Эта категория обозначает умение комбинировать элементы, чтобы получить целое, обладающее новизной.*

**6. Оценка** *Эта категория обозначает умение оценивать значение того или иного материала.*

## Конкретные действия учащихся, свидетельствующие о достижении данного уровня

— воспроизводит термины, конкретные факты, методы и процедуры, основные понятия, правила и принципы.

— объясняет факты, правила, принципы;

— преобразует словесный материал в математические выражения;

— предположительно описывает будущие последствия, вытекающие из имеющихся данных.

— применяет законы, теории в конкретных практических ситуациях;

— использует понятия и принципы в новых ситуациях.

— вычленяет части целого;

— выявляет взаимосвязи между ними;

— определяет принципы организации целого;

— видит ошибки и упущения в логике рассуждения;

— проводит различие между фактами и следствиями;

— оценивает значимость данных.

— пишет сочинение, выступление, доклад, реферат;

— предлагает план проведения эксперимента или других действий;

— составляет схемы задачи.

— оценивает логику построения письменного текста;

— оценивает соответствие выводов имеющимся данным;

— оценивает значимость того или иного продукта



# АКТИВНОЕ ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ (ФГОС)

- Формулировка цели учителем (присвоение целей учащимися) или активное самостоятельное целеполагание и фиксация цели урока. Использование приемов мотивации.
- Новые идеи стандарта (язык психологии, а не педагогики) позволяют не дробить цели на «глобальные» и «локальные», а формулировать цели, используя **«ЯЗЫК результатов»**, заявленных во ФГОС: предметных, метапредметных, личностных.

- Цели формулируются через **деятельность учащихся**, где языке

цель = планируемый результат: «ученик научится/учится...» или «обучающийся сможет/осваивает»: (на языке предметных, метапредметных и личностных результатов из Основной образовательной программы)

- Цели обладают свойствами **диагностичности**.
  - Диагностичность цели означает, что имеются средства и возможности проверить, достигнута ли цель.





# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- **Предметные результаты**, подробнее <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnayaobrazovatel'naya-programma-osnovnogo-obshhego-obrazovaniya-3/>
- **Предметные результаты освоения основной образовательной программы ООО** представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их

Например, **Русский язык (5-9 кл.)**

- **Выпускник научится:**
- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета и т.д.



# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- **Метапредметные результаты освоения ООП ООО** подробнее <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnayaobrazovatel'naya-programma-osnovnogo-obshhego-obrazovaniya-3/>
- Метапредметные результаты включают **освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия** (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

## Регулятивные УУД

- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:
- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов и т.д.



## ■ **Познавательные УУД**

- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:
- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации и т.д.



## Коммуникативные УУД

- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:
- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога и т.д.



# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Например,
- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества).
- ***Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи и т.д.***



*Активное целеполагание*



***ПРИМЕРЫ ИЗ  
ПРАКТИКИ***

# ***ПРИЕМЫ АКТИВНОГО ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ, ПРАКТИКА СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ***

- Технология развития критического мышления: приемы фазы «вызова» - Ромашка Блума, прием «Верите ли Вы?», Кластеры и т.д.
- Педагогические мастерские: первый обязательный этап урока - «Индуктор»
- ТРИИК: «Ситуационные задачи»
- Технология портфолио: «запуск портфолио»



<p><b>Педагогические мастерские «Ассоциации».</b> Прием «Ассоциации» помогает актуализировать содержание подсознания, пробудить чувства, ощущения, помочь ученику соотнести предлагаемый для ознакомления материал со своим внутренним «Я»</p>	<p>Ученик на увиденное или услышанное слово в мастерской отвечает потоком ассоциаций. Затем, используя свои ассоциации 1) конструирует новое определение исходному слову; 2) выбирает из потока ассоциаций ключевые, с его точки зрения, слова для характеристики исходного понятия; 3) выбирает слово или словосочетание и пишет текст, обычно это первый черновой, над усовершенствованием которого впоследствии ученик работает в мастерской</p>
<p>«Самостоятельное конструирование определений понятий». Прием формирует опыт конструирования новых понятий, учит сравнению и аналогиям актуализирует уже имеющиеся у школьников представления.</p>	<p>Ученики сопоставляют и обсуждают в малых группах или сменных парах версии возможных определений, работают с текстом, где используется данное слово. Учащиеся заново формулируют определения, теперь уже ориентируясь на контекст, в рамках которого живет данное слово. Затем мастер предлагает разные варианты определений, из словарей, учебников, справочников. Или ребята сами ищут определения в разных источниках, в том числе и в интернете (если работают в оборудованном классе). Затем анализируют, уточняют, выбирают варианты более точной характеристики изучаемого понятия</p>
<p>«Формулирование вопросов». Ученик начинает понимать важность умения формулировать вопросы, так как грамотно сформулированный вопрос содержит 90% ответа на него</p>	<p>Индивидуальное конструирование вопросов каждым участником мастерской к изучаемому объекту, которыми могут быть текст, рисунок, схема, отдельное слово, название произведения, его персонажи, фраза, ситуация, проблема; озвучивание вопросов в группе и их фиксация на общем листочке; обмен листочками между группами; экспертиза и коррекция предложенных другой группой вопросов (отбор «качественных» с точки зрения содержания и формы); выступления экспертов: взаимный анализ и оценка качества составленных вопросов; отбор вопросов для последующей работы по построению новых знаний.</p>



<p>«Эвристическое исследование».</p> <p>Выбирается объект исследования — природный, культурный, научный, словесный или иной (лист, камень, поговорка, стихотворение, часть речи)</p>	<p>Ученикам предлагается самостоятельно исследовать заданный объект по следующему плану:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цель исследования;</li> <li>план исследования;</li> <li>описание характеристик объекта;</li> <li>опыты, новые факты; возникшие вопросы и проблемы;</li> <li>версии ответов;</li> <li>рефлексивные суждения.</li> </ul> <p>Каждый этап данной работы завершается социализацией — обменом мнениями, обсуждением результатов работы и их коррекцией</p>
<p>«Символ- образ»</p> <p>Ученики приобретают опыт выстраивания связей между объектом и его символом</p>	<p>Ученики изучают какой-либо объект с целью увидеть и изобразить его символ в графической, знаковой, словесной или иной форме</p>
<p>«Если бы...».</p> <p>Развивается фантазия и воображение учеников</p>	<p>Ученики составляют описание или рисуют картину того, что произойдет, если в мире что-то изменится</p>



# ПРИМЕР: МАСТЕРСКАЯ ТВОРЧЕСКОГО ПИСЬМА «МОЕ ЛЕТО»

- Рассмотрите предметы, лежащие на столе. Выберите один из предметов, напоминающий вам лето, и возьмите его себе.
- Рассмотрите листок (или камень, или ракушку, или шишку), его «географию». Напишите слова-ассоциации, какой он по цвету, по форме. Записывайте через запятую слова всех частей речи. *(Пример записи: зеленый, резной, плоский, как кисть руки, красивый, жилки, реки, ручьи, корона, трепещет, ветка, дерево, осень, ветер, грустный).* Прислоните листок к щеке, почувствуйте его тепло, гладкость или шершавость. Запишите слова-ассоциации. Лизните листок, почувствуйте или вспомните его вкус, вдохните запах. Запишите слова-ассоциации. ***(Это индуктор мастерской – эмоциональный посыл, призванный заинтересовать ученика, задеть его личность).***
- Используя все набранные слова, напишите на маленьком листе бумаги 1 – 2 предложения о том, с чем можно сравнить этот предмет. Предложите сравнение-открытие.



# ТРИИК, «СИТУАЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ»

- Школа получила путёвки для поездки лучших учащихся в лагерь «Зеркальный». Необходимо было выбрать самых достойных учеников школы. Среди четвёртых классов отличников оказалось 10 человек, а поехать в «Зеркальный» могли только два ученика начальной школы. Тогда было принято решение наградить путёвками тех школьников, которые в рейтинге\* имеют самый высокий балл в учебных и внеучебных достижениях. Учащимся предложили определить средний балл успеваемости по предметам и средний балл по итогам различных предметных олимпиад. При выполнении этого задания они допустили ошибки, и поэтому возникли трудности в определении претендентов на поездку...
- **Идея таксономии Б. Блума заложена и в ТРИИК (технология развития информационно-интеллектуальной компетентности):**
- раскрывает общедидактические принципы и алгоритмы организации учебного процесса, обеспечивающие условия для освоения учебной информации и формирования личностных, метапредметных и предметных умений школьников, соответствующих требованиям ФГОС второго поколения к результатам образования.
- Подробнее:  
[http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob\\_no=20077/](http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=20077/)



# ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

- Пример урока: <http://festival.1september.ru/articles/598655/>



Этот прием может быть применен на стадии вызова, когда мы систематизируем информацию до знакомства с основным источником (текстом) в виде вопросов или заголовков смысловых блоков.



# ПРИЕМ «ДЕРЕВО ПРЕДСКАЗАНИЙ»



**Ствол дерева – тема**



# ТЕХНОЛОГИИ

Современные образовательные технологии метакогнитивного рефлексивного характера (метапредметного характера в терминологии ФГОС) сегодня становятся важнейшим ресурсом модернизации современного образования, помогают активизировать и другие ресурсы современного урока



# ***УЧИТЬСЯ УЧИТЬСЯ!***

- Современные образовательные технологии, такие как метод проектов, технология развития критического мышления, педагогические мастерские, дебаты, проектные, исследовательские и дискуссионные технологии, кейс-метод, технология портфолио, диалоговые технологии в полной мере могут быть отнесены к ***технологиям определенного характера, технологиям по «обучению мышлению»***
- Это технологии, которое в целом помогают в формировании ведущих компетенций современного человека – умения учиться как компетенции, обеспечивающей овладение новыми компетенциями



# ***МЕТОД ПРОЕКТОВ***

«Метод проектов... способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом...».

Электронный ресурс/ Полат Е.С. Метод проектов / «Лаборатория дистанционного обучения» РАО,  
<http://distant.ioso.ru/>





# ПОРТФОЛИО

Портфолио — это технология сбора и анализа информации о процессе обучения и результатах учебной деятельности

Для учащегося портфолио — организатор его учебной деятельности, для учителя — средство обратной связи и инструмент оценочной деятельности

Отличительной особенностью портфолио является его лично ориентированный характер:

- ученик вместе с учителем определяет или уточняет цель создания портфолио;
- ученик собирает материал в портфолио;
- в основе оценивания результатов лежат самооценка и взаимооценка



# ***ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ***

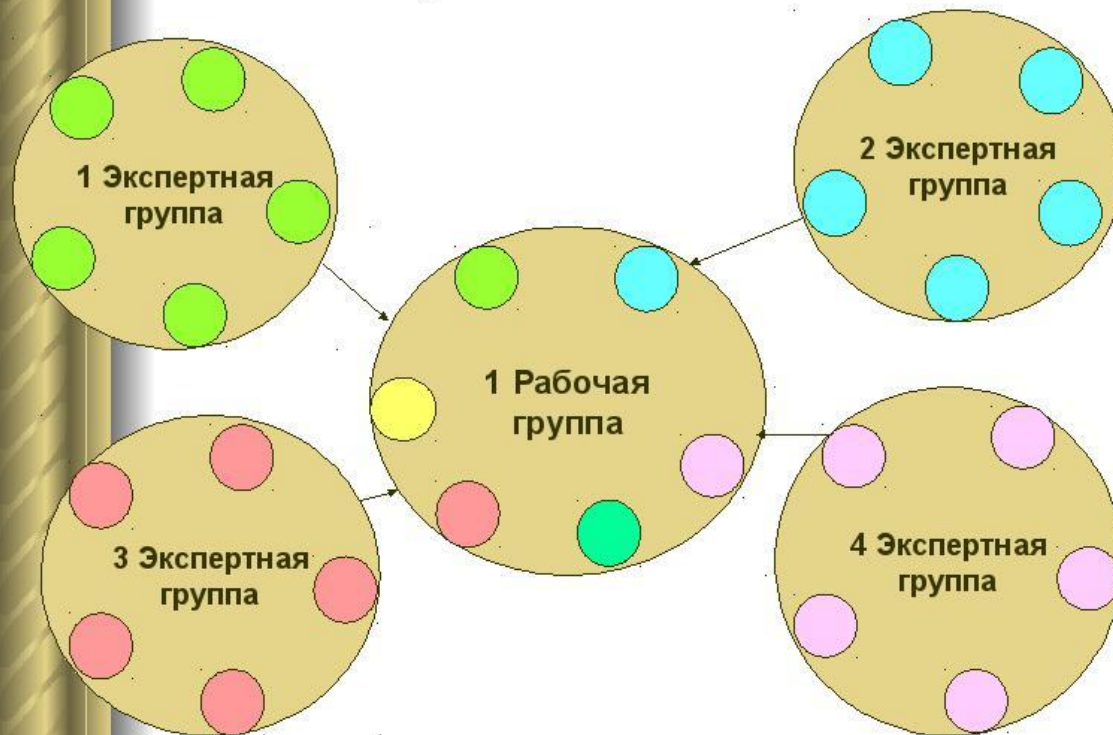
Образовательная технология, направленная на развитие стиля мышления учащихся, основными чертами которого являются критичность, открытость, гибкость, рефлексивность

Цель применения технологии в учебном процессе – развитие интеллектуальных способностей ученика, позволяющих учиться самостоятельно

Важным в данной технологии является следование трем фазам: evocation (вызов, пробуждение), realization (осмысление новой информации), reflection (рефлексия) и соблюдение определенных условий: активность участников процесса, разрешение высказывать разнообразные «рискованные» идеи и т.д.



## Прием «Зигзаг».



1. Класс делится на группы. Группе выдаются тексты различного содержания. Каждый учащийся работает со своим текстом: выделяя главное, либо составляет опорный конспект, либо использует одну из графических форм (например "кластер"). По окончании работы учащиеся переходят в другие группы - группы экспертов.

2. Работа в группе "экспертов". Новые группы составляются так, чтобы в каждой оказались специалисты по одной теме. В процессе обмена результатами своей работы, составляется общая презентационная схема рассказа по теме. Решается вопрос о том, кто будет проводить итоговую презентацию. Затем учащиеся пересаживаются в свои первоначальные группы.

3. Вернувшись в свою рабочую группу, эксперт знакомит других членов группы со своей темой, пользуясь общей презентационной схемой. В группе происходит обмен информацией всех участников рабочей группы. Таким образом, в каждой рабочей группе, благодаря работе экспертов, складывается общее представление по изучаемой теме.

# *ПРАКТИКА ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ КАРТ УРОКА\**

- Технологическая карта урока – современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и учащихся. В ней должен быть описан весь процесс деятельности учащихся и учителя пооперационно, максимально детально и конкретно. В технологической карте урока должны быть последовательно отражены все его этапы, результаты урока четко фиксируются и соотносятся со всеми операциями и действиями, которые приводят к их достижению, четко координируются и соотносятся друг с другом действия всех субъектов (учителя и учащихся)
- Несмотря на четкость требований, предъявляемых к технологической карте, необходимо указать на широкую вариативность их шаблонов



- Возвращаясь к началу разговора — к типологии урока и его этапам в классической дидактике, мы можем выделить *инвариант структуры современного урока*:
- 1) организация начала урока и подготовка к активному усвоению нового учебного материала — активное целеполагание;
- 2) в качестве *основного* выступает этап, отвечающий главной обучающей цели данного урока;
- 3) этап оценочной деятельности, позволяющий диагностировать достижение целей урока.



# ИНВАРИАНТНАЯ СТРУКТУРА УРОКА

- 1. Активное целеполагание – направлено на развитие субъектности учащегося в принятии, формулировке, уточнении целей урока, в планировании своей деятельности на первом этапе урока. Если цель урока принимается на личностном уровне, ученик осознает полезность, значимость, интерес предстоящей работы, это является сильным мотивационным стимулом для его деятельности. Участие учеников в целеполагании обеспечивает высокий уровень осмысленности и принятия цели и, как следствие, высокий уровень учебной мотивации.
- 2. Основной этап урока. – вбирает в себя возможность раскрыть самые разные модели проведения урока., вариативность которых, как правило, определяется выбранной технологией проведения урока.
- 3. Оценочно-рефлексивный этап урока – обеспечивает решение целого спектра задач: от оценки и самооценки освоенного на уроке содержания или деятельности по его освоению до формирования когнитивных умений высокого уровня.





Аннотация к книге "Новая дидактика современного урока в условиях введения ФГОС ООО. Методическое пособие"  
В пособии описаны подходы к проектированию современного урока. Авторы показывают, как спланировать современный урок и как его проанализировать. Цель пособия - дать конкретные примеры организации современного урока в соответствии с идеями ФГОС, поэтому в книгу включены описания методических разработок и технологических карт уроков. Работа адресована преподавателям системы дополнительного профессионального образования и высшей школы, учителям, методистам, студентам педагогических вузов и колледжей, руководителям образовательных учреждений.



# ОЦЕНКА

- Сегодня наиболее сложным вопросом практического воплощения идей ФГОС для педагога становится вопрос оценки. В стандарте сформулированы основные ориентиры современного оценивания - оценка результата, а не процесса обучения, описана многомерность современной оценки, отмечена роль самооценки, описана значимость оценки не только в когнитивной, но и регулятивной и коммуникативных сферах
- В современном оценивании смещены акценты с внешней оценки на самооценку, с контроля – на самоконтроль и рефлекссию, отказ от оценивания «за ошибку» – к формирующему оцениванию, стимулирующему познавательную деятельность учащихся через понимание причин успехов и затруднений





# ОЦЕНКА И РЕФЛЕКСИЯ

- Сегодня наиболее сложным вопросом практического воплощения идей ФГОС для педагога становится вопрос оценки. В стандарте сформулированы основные ориентиры современного оценивания - оценка результата, а не процесса обучения, описана многомерность современной оценки, отмечена роль самооценки, описана значимость оценки не только в когнитивной, но и регулятивной и коммуникативных сферах
- В современном оценивании смещены акценты с внешней оценки на самооценку, с контроля – на самоконтроль и рефлекссию, отказ от оценивания «за ошибку» – к формирующему оцениванию, стимулирующему познавательную деятельность учащихся через понимание причин успехов и затруднений



# РЕФЛЕКСИЯ

В современной науке понятие рефлексии употребляется в двух основных значениях.

Рефлексия :

- принцип человеческого мышления, направляющий его на осмысление собственных предпосылок; предметное рассматривание самого знания; критический анализ его содержания и методов; деятельность самопознания, раскрывающая внутреннее строение и специфику духовного мира человека или рефлексия
- процесс отражения одним человеком мира другого человека

Педагогическая деятельность предполагает умение рефлексировать над полученными результатами и механизмами их достижения, что открывает возможность не просто к получению, но и осмысленному воспроизведению нового качества в опыте других людей



# ТЕКУЩАЯ И ИТОГОВАЯ РЕФЛЕКСИЯ

- **Текущая рефлексия** нацелена на активизацию процесса осознания и осмысления осуществляемой в данное время предметной деятельности: ее направление, цель, основные этапы, проблемы, противоречия, способы деятельности, результаты
- **Итоговая рефлексия** отличается от текущей большим объемом рефлекслируемой деятельности и большей формализованностью. Методы, формы и содержание итоговой рефлексии определяет учитель на основе образовательной программы.
- Итоговую рефлексию проводят в виде специального занятия в конце изучения большого раздела учебного предмета или, например, в конце четверти или учебного года, об итоговой рефлексии может идти речь и в конце урока. В этом случае речь идет о приемах (вопросы, оценочные листы), позволяющих ученику осмыслить свои достижения и трудности на этом уроке

