

Рабочая программа внеурочной деятельности

"Клуб любителей русской словесности"

**Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности по литературе для 5-9 классов ГБОУСОШ № 156 Калининского района Санкт-Петербурга создана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами внеурочной деятельности по литературе в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Программа внеурочной деятельности по литературе представляет собой целостный документ, включающий разделы: пояснительную записку, общую характеристику внеурочной деятельности, описание места внеурочной деятельности «Клуб любителей русской словесности»» в учебном плане школы, содержание тем внеурочной деятельности, тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности обучающихся, перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения, планируемые результаты обучения.

Согласно государственному образовательному стандарту, внеурочная деятельность по литературе направлена на достижение следующих целей:



успешной социализации и самореализации личности;



* произведений детской и подростковой отечественной литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;



овать,

анализировать и интерпретировать художественный текст;



тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;



(формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);



повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

**Общая характеристика внеурочного курса**

**«Клуб любителей русской словесности»**

Непредсказуемые мысли и чувства вызывают в нас произведения разных лет и непохожих друг на друга авторов. Но чтобы они оказали на нас, читателей, своё удивительное, ни с чем не сравнимое воздействие, необходимо одно простое условие: художественные произведения надо любить. А для этого их надо понимать и воспринимать так, как того хотел их создатель. Здоровый нравственно и эмоционально человек не может прожить, не удовлетворяя своих духовных потребностей, не погружаясь

* мир поэзии и прозы. Художественные произведения приносят нам радость поэтического восприятия мира, высшую форму наслаждения - нравственно-эстетическую.
  + целью повышения интереса к художественному слову, приобщения обучающихся к творческой работе, развитию у детей стремления более глубоко изучать художественные произведения, познать основы художественного слова создана программа внеурочной деятельности «Клуб любителей чтения».

Данная программа позволяет более подробно, в доступной форме, познакомить детей с произведениями современной детской литературы. Очень многие ребята в

школьном возрасте начинают пробовать перо, но из-за отсутствия элементарных знаний по технологии написания художественного текста, использования художественно-изобразительных средств и прочих теоретических знаний, допускают ошибки, чувствуют неуверенность в своих силах. В дальнейшем нереализованность стремлений может породить нежелательные последствия. Поэтому необходимо помочь ребёнку раскрыть свои творческие способности.

Занятия литературным творчеством имеют огромное значение в становлении личности ребёнка, создают благоприятные условия для развития творческого воображения, полёта фантазии, развития правильной, грамотной речи, развивают способность свободно, нестандартно мыслить, проявлять себя в творчестве. Школьный возраст – это период, фантанирующий идеями, замыслами, воображением, фантазиями. Важно не пропустить момент и направить энергию в правильное русло, определить творческие способности детей, талантливость, создать условия для самовыражения, дать возможность проявить себя.

Курс внеурочной деятельности по литературе строится с опорой на смысловое чтение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

* рабочей программе внеурочной деятельности по литературе соблюдена системная направленность: это знакомство с произведениями современных детских авторов, создание собственных творческих ученических работ и их публикация на страницах школьного журнала «Букля».

**Место курса «Клуб любителей русской словесности»**

**в учебном плане**

Данная программа рассчитана на 174 ч.

Внеурочная деятельность по литературе осуществляется в объёме:

* 5 классе - 35 ч,
* 6 классе - 35 ч,
* 7 классе -35 ч,
* 8 классе – 35 ч.
* 9 классе – 34 ч.

Программа содержит разный уровень сложности изучаемого материала, что позволит найти оптимальный вариант работы с той или иной группой обучающихся. Данная программа является программой открытого типа, т.е. открыта для расширения, определенных изменений с учетом конкретных педагогических задач, запросов детей.

Программа развивает познавательный интерес к художественным произведениям, способность к сценической деятельности.

**Ценностные ориентиры содержания внеурочного курса «Клуб любителей русской словесности»**

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Курс внеурочной деятельности по литературе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка

**Личностные, метапредметные и предметные результаты внеурочной деятельности по литературе в основной школе**

**Личностные результаты:**

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
* освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
* развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
* формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты**



себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;



осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;



ми результатами, осуществлять контроль

своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках

предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с

изменяющейся ситуацией;



авильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её

решения;

осознанного выбора в познавательной деятельности;



устанавливать аналогии,

классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,

устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение,

умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;



умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;



сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;



для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;



-

коммуникационных технологий.

**Предметные результаты**



заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;



одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев сопоставлять героев одного или нескольких произведений;



-

выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания изведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;



-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;



* на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;



умение отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;



орческих работ на литературные и общекультурные темы;



восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;



ской функции, роли изобразительно-

выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных

произведений.

**Содержание тем внеурочной деятельности по литературе**

**«Клуб любителей русской словесности»**

1. **класс**

**Тема 1:** Введение.В мире современной художественной детской литературы(1час)

**Тема 2**:Экскурсия в районную библиотеку(1час)

Путешествие в мир любимых книг.

**Тема 3**:Занятие-викторина«В поисках интересной книги» (1час)

**Тема 4:** Д.Сабитова«Цирк в шкатулке».Читаем,думаем,спорим.Смысловое чтениекниги (3 часа)

**Тема 5:** «Заветная мечта» (обзор книг из сборника современной детской литературы»)

(1 час)

**Тема 6:** В.Поляков«Олух царя небесного».Читаем,думаем,спорим.Смысловое чтениекниги (3 часа)

**Тема 7:** Экскурсия в школьную библиотеку(1час)

**Тема 8:** «По страницам любимых книг» (занятие-путешествие) (1час)

**Тема 9:** Н.Менжурова«Ложкаревка-интернэшил и ее обитатели».Читаем,думаем,спорим. Смысловое чтение книги (3 часа)

**Тема 10:** Б.Минаев«Детство Левы».Читаем,думаем,спорим.Смысловое чтение книги(3часа)

**Тема 11:** Как создается рукописный журнал.Понятие о рукописном журнале(1час)

**Тема 12:** Любимые детские литературные журналы.Беседа о детских журналах(1час)

**Тема 13:** Участие в создании школьного журнала «Букля»(15часов)

1. **класс**

**Тема 1:** Вводное занятие.(1час)

Цель, задачи, содержание программы обучения. Понятие слова «проза».

**Тема 2**:Путешествие по страницам любимых книг(1час)

Беседа о любимых художественных произведениях.

**Тема 3**:Л.Улицкая«Капустное чудо»Читаем,думаем,спорим.Смысловое чтение книги(3 часа)

Теория: Эпитеты. Сравнение. Олицетворение. Метафора. Метонимия. Перифраз.

Гипербола.

Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств.

**Тема 4:** Литературная викторина«Проверь себя» (1час)

**Тема 5:** Л.Улицкая«Бумажная победа»Читаем,думаем,спорим**.** Смысловое чтениекниги (3 часа)

Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств.

**Тема 6:** Занятие-экскурсия«В районной библиотеке» (1час)

Практическая работа: игра «Путешествие по рубрикам».

**Тема 7:** Л.Улицкая«Гвозди»Читаем,думаем,спорим.Смысловое чтение книги(3часа)

Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в

них изобразительно-выразительных средств.

**Тема 8:** Литературная газета«Букля» (3часа)

Практическая работа: выпуск очередного номера газеты

**Тема 9:** Л.Улицкая«Восковая уточка»Читаем,думаем,спорим.Смысловое чтение книги(3 часа)

Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств.

**Тема 10:** Конкурс«Живая классика»Подготовка к конкурсу чтецов(3часа)

Практическая работа: подготовка и участие в школьном и районном конкурсе «Живая классика».

**Тема 11:** «Тропа жизни».Просмотр и обсуждение документального фильма(2 часа)

**Тема 12:** Л.Улицкая«Дед-шептун»Читаем,думаем,спорим.Смысловое чтение книги(3часа)

Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств.

**Тема 13:** Книги из цикла«Заветная мечта».Обзор(2часа)Знакомство с лауреатами литературной премии «Моя заветная мечта» **Тема 14:** Моя любимая книга(1час)

Практическая работа: отзыв на прочитанное произведение по предложенному учителем плану.

**Тема 15:** Литературная газета«Букля» (3часа)

Практическая работа: выпуск очередного номера газеты «В стране фантазеров»

**Тема 16:** Литературная викторина«Мир литературных героев» (1час)

**Тема 17:**Что читать летом(1час)Анализ списка литературы для самостоятельного чтения

1. **класс**

**Тема 1:** Вводное занятие(1час)

**Тема 2**:Путешествие по страницам любимых книг

Беседа о любимых художественных произведениях. Л. Улицкая Рассказы о войне (2 час)

**Тема 3**:К.Булычев«Приключения Алисы».Читаем,думаем,спорим(2часа)

Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в

них изобразительно-выразительных средств.

**Тема 4:** Книга и подросток(1час)

Обзор новинок современной художественной литературы для подростков.

**Тема 5:** Удивительный мир кино Просмотр и обсуждение кинофильма«Чучело». (3часа)

**Тема 6:** Час поэзии(1час)

Беседа о современных поэтах. Чтение и анализ стихов современных авторов. **Тема 7:** Р.Фраерман«Дикая собака Динго».Читаем,думаем,спорим.Образы главных героев (3 часа)

Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в

них изобразительно-выразительных средств.

**Тема 8:** Литературная газета«Мурлыка» (3часа)

Практическая работа: выпуск очередного номера газеты «Фантазии Веснушкина»

**Тема 9:** Д.Сабитова«Три твои имени».Читаем,думаем,спорим.

Образы главных героев (3 часа)

Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в

них изобразительно-выразительных средств.

**Тема 10:** Конкурс«Живая классика» (3часа)

Практическая работа: подготовка к конкурсу чтецов, участие в школьном конкурсе «Живая классика».

**Тема 11:** Театральная гостиная(2часа)

Просмотр и обсуждение спектакля «Путешествие в счастье»

**Тема 12:** Г.Гордиенко«Подарок ко дню рождения».Читаем,думаем,спорим.Образы главных героев (3 часа)

Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств.

**Тема 13:** А.Линдгрен«Мио,мой Мио!».Читаем,думаем,спорим.

Образы главных героев (2 часа)

**Тема 14:** Моя любимая книга(1час)

Практическая работа: отзыв на прочитанное произведение по предложенному учителем плану.

**Тема 15:** Литературная газета«Букля» (3часа)

Практическая работа: выпуск очередного номера газеты.

**Тема 16:** Литературная викторина«Мир литературных героев» (1час)

**Тема 17:**Что можно прочитать летом(1час)

Анализ списка литературы для самостоятельного чтения

1. **класс**

**Тема 1:** Введение В мире современной художественной подростковой литературы(1час)

**Тема 2**:Путешествие по страницам любимых книг(1час)

**Тема 3**:Л.Петрушевская«Глюк»Читаем,думаем,спорим Образы главных героев(3часа)Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств.

**Тема 4:** Л.Петрушевская«Подснежник»Читаем,думаем,спорим Образы главных героевПрактическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств (3 часа)

**Тема 5** Путешествие в мир театра.Просмотр спектакля«Ревизор»Театральная гостинаяОбсуждение постановки спектакля «Ревизор» (3 часа)

**Тема 6:** Л.Петрушевская«Волшебные очки»»Читаем,думаем,спорим Образы главныхгероев Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств (3 часа) **Тема 7:** Мой любимый литературно-художественный журнал(1час)

Практическая работа: отзыв на публицистику по предложенному учителем плану.

**Тема 8:** Л.Петрушевская«Маленькое и еще меньше»Читаем,думаем,спорим Образыглавных героев. Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств (3 часа)

**Тема 9:** Л.Петрушевская«Дедушкина картина»Читаем,думаем,спорим Образы главныхгероев. Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств (3 часа).

**Тема 10** Удивительный мир кино Просмотр и обсуждение кинофильма«Подранки» (2часа)

**Тема 11:** Литературная викторина«Мир литературных героев» (1час)

**Тема 12:** По страницам прочитанных книг(1час)

Практическая работа: отзыв на прочитанное произведение по предложенному учителем плану.

**Тема 13:** Л.Петрушевская«Приключение в космическом королевстве»Читаем,думаем,спорим Образы главных героев Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств. (3 часа) **Тема 14:** Г.Белых А.Пантелеев«Республика ШКИД»Главы из повести.Читаем,думаем,спорим Образы главных героев Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств(2 часа) **Тема 15:** Литературная газета«Букля» (3часа)

Практическая работа: выпуск очередного номера газеты **Тема 16** Час поэзии(1час)

**Тема 17:**Дневник читателя(1час)

Анализ списка литературы для самостоятельного чтения

1. **класс**

**Тема 1:** Введение.Я и книга(1час)

**Тема 2**:Путешествие по страницам любимых книг(1час)

**Тема 3**:Ю.Вяземский«Шут»Читаем,думаем,спорим Образы главных героев(3часа)Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств.

**Тема 4** Путешествие в мир театра.Просмотр спектакля«Горе от ума»Театральнаягостиная Обсуждение постановки спектакля «Горе от ума» (3 часа)

**Тема 5:** М.Вейцман«Мурашки по коже»Читаем,думаем,спорим Образы главных героевПрактическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств (3 часа)

**Тема 6:** Н.Абгарян«Счастье Муры»Читаем,думаем,спорим Образы главных героевПрактическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств (3 часа).

**Тема 7:** Д.Сабитова«Где нет зимы»Читаем,думаем,спорим Образы главных героевПрактическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств. (3 часа) **Тема 8:** Г Литературная газета«Букля» (2часа)

Практическая работа: выпуск очередного номера газеты

**Тема 9:** «Река жизни».Просмотр и обсуждение документального фильма о писателеВ.Г. Распутине (2 часа)

**Тема 10** Удивительный мир кино.Просмотр и обсуждение кинофильма«Судьбачеловека» (2 часа)

**Тема 11:** Э.Смелик«Привет,Алиса!»Читаем,думаем,спорим Образы главных героевПрактическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств (3 часа). **Тема 12:** По страницам прочитанных книг(1час)

Практическая работа: отзыв о прочитанном произведении по предложенному учителем

плану

**Тема 13:** М.Арамштан«Когда отдыхают ангелы»»Читаем,думаем,спорим Образыглавных героев Практическая работа: чтение с остановками и анализ рассказа на предмет определения в них изобразительно-выразительных средств. (3 часа) **Тема 14:** Литературная газета«Букля» (4часа)

Практическая работа: выпуск очередного номера газеты

|  |  |
| --- | --- |
| **5 КЛАСС** | |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика основных видов деятельности учащихся** |
| Введение. В мире современной художественной детской | Выразительное чтение, выражение личного отношения к |
| литературы | прочитанному. Устный или письменный ответ на вопрос. |
| Книга в жизни человека (1 ч.) |  |
| Экскурсия в рбиблиотеку | Выражение личного отношения к прочитанному в процессе чтения |
| Путешествие в мир любимых книг. (1 ч.) | (эмоциональная окраска, интонирование, ритм чтения). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Устные рассказы о любимых книгах и их авторах. |
|  |  |
| Занятие-викторина «В поисках интересной книги» (1 ч.) | Поиск сведений о писателе с использованием справочной литературы |
|  | и ресурсов Интернета (под руководством учителя). |
|  | Пересказ фрагментов художественных текстов. |
|  | Выразительное чтение фрагментов из понравившейся книги. |
|  | Поиск незнакомых слов к определение их значения с помощью |
|  | словарей и справочной литературы. |
|  | Устные ответы на вопросы. |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Работа со словарём литературоведческих терминов. |
|  | Игровые виды деятельности: конкурсы, эстафеты . |
| Д. Сабитова «Цирк в шкатулке». Читаем, думаем, спорим. | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с |
| Смысловое чтение книги (3 ч.) | использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под |
|  | руководством учителя). |
|  | Устный рассказ о писателе. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
|  |  |
| «Заветная мечта» (обзор книг из сборника современной детской | Поиск материалов о биографии и творчестве писателей, истории |
| литературы») (1 ч.) | создания произведений с использованием справочной литературы и |
|  | ресурсов Интернета (под руководством учителя). |
|  | Устный рассказ о писателе. |
|  | Выразительное чтение фрагментов книг (в том числе по ролям). |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| В. Поляков «Олух царя небесного». Читаем, думаем, спорим. | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с |
| Смысловое чтение книги (3 ч.) | использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под |
|  | руководством учителя). |
|  | Устный рассказ о писателе. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
|  |  |
| Экскурсия в школьную библиотеку (1 ч.) | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Обсуждение произведений современных детских авторов. |
|  |  |
| «По страницам любимых книг» (занятие-путешествие) (1 ч.) | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Обсуждение произведений современных детских авторов. |
|  |  |
| Н. Менжурова «Ложкаревка-интернэшил и ее обитатели». Читаем, | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с |
| думаем, спорим. Смысловое чтение книги (3 ч.) | использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под |
|  | руководством учителя). |
|  | Устный рассказ о писателе. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
|  |  |
| Б. Минаев «Детство Левы». Читаем, думаем, спорим. Смысловое | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с |
| чтение книги (3 ч.) | использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под |
|  | руководством учителя). |
|  | Устный рассказ о писателе. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Как создается рукописный журнал. Понятие о рукописном | Поиск материалов о рукописном журнале с использованием |
| журнале (1 ч.) | справочной литературы и ресурсов Интернета. |
| Любимые детские литературные журналы. Беседа о детских | Участие в коллективном диалоге. |
| журналах (1 ч.) | Устный отзыв о любимом литературном журнале, анализ рубрик |
|  | журнала. |
| Участие в создании школьного журнала «Букля» | Участие в коллективной работе. Составление плана работы. Подбор |
|  | материалов и обсуждение рубрик журнала. Написание творческих |
| (15 ч.) | работ, их редактирование. Оформление обложки журнала. |
|  | Художественное оформление разделов журнала. |
|  |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Введение** Цель,задачи,содержание программы обучения. | Выразительное чтение, эмоциональный отклик и выражение личного |
| Понятие слова «проза» (1 ч.) | отношения к прочитанному. |
|  | Устный или письменный ответ на вопрос. |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Характеристика форм проявления авторской позиции в произведениях |
|  | различных родов литературы (лирика, эпос, драма). |
| Путешествие по страницам любимых книг Беседа о любимых | Участие в коллективном диалоге. |
| художественных произведениях (1 ч.) | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Обсуждение произведений современных детских авторов. |
|  |  |
| Л. Улицкая «Капустное чудо» Читаем, думаем, спорим Теория: | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с использованием |
| Эпитеты. Сравнение. Олицетворение. Метафора. Метонимия. | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
| Перифраз. Гипербола (3 ч.) | учителя). |
|  | Устный рассказ о писателе. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
| Литературная викторина «Проверь себя» (1 ч.) | Поиск сведений о писателе с использованием справочной литературы и |
|  | ресурсов Интернета (под руководством учителя). |
|  | Пересказ фрагментов художественных текстов. |
|  | Выразительное чтение фрагментов из понравившейся книги. |
|  | Поиск незнакомых слов к определение их значения с помощью словарей |
|  | и справочной литературы. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Устные ответы на вопросы. |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Работа со словарём литературоведческих терминов. |
|  | Игровые виды деятельности: конкурсы, эстафеты . |
|  |  |
| Л. Улицкая «Бумажная победа» Читаем, думаем, спорим (3 ч.) | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
| Занятие-экскурсия «В районной библиотеке» Практическая | Выражение личного отношения к прочитанному в процессе чтения |
| работа: игра «Путешествие по рубрикам» (1 ч.) | (эмоциональная окраска, интонирование, ритм чтения). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Устные рассказы о любимых книгах и их авторах. |
|  |  |
| Л.Улицкая «Гвозди» Читаем, думаем, спорим Поэзия и штампы | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
| (3 ч.) | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
| Выпуск литературной газеты «Букля» (3 ч.) | Участие в коллективной работе. Составление плана работы. Подбор |
|  | материалов и обсуждение рубрик журнала. Написание творческих работ, |
|  | их редактирование. Оформление обложки журнала. Художественное |
|  | оформление разделов журнала. |
| Л. Улицкая «Восковая уточка» Читаем, думаем, спорим (3 ч.) | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |

|  |  |
| --- | --- |
| Конкурс «Живая классика» Практическая работа: подготовка к | Устные рассказы о поэтах на основе самостоятельного поиска |
| конкурсу чтецов, участие в школьном конкурсе «Живая | материалов о них с использованием справочной литературы и ресурсов |
| классика» (3 ч.) | Интернета. |
|  | Выразительное чтение поэзии XX века. |
|  | Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, |
|  | исполнения актёров. |
|  | Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью |
|  | словарей и справочной литературы. |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  |  |
| «Тропа жизни». Просмотр и обсуждение документального | Участие в коллективном диалоге. |
| фильма (2 ч.) |  |
| Л. Улицкая «Дед-шептун» Читаем, думаем, спорим (3 ч.) | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
| Книги из цикла «Заветная мечта». Обзор Знакомство с | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с использованием |
| лауреатами литературной премии «Моя заветная мечта» (2 ч.) | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  | учителя). |
|  | Устный рассказ о писателе. |
|  |  |
| Моя любимая книга | Участие в коллективном диалоге. |
| Практическая работа: отзыв на прочитанное произведение по | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
| предложенному учителем плану (1 ч.) | Обсуждение произведений современных детских авторов. |
| Литературная газета «Букля» Практическая работа: выпуск | Участие в коллективной работе. Составление плана работы. Подбор |
| очередного номера газеты «В стране фантазеров» (3 ч.) | материалов и обсуждение рубрик журнала. Написание творческих работ, |
|  | их редактирование. Оформление обложки журнала. Художественное |
|  | оформление разделов журнала. |
| Литературная викторина «Мир литературных героев» (1 ч.) | Поиск сведений о писателях с использованием справочной литературы и |
|  | ресурсов Интернета (под руководством учителя). |
|  | Поиск незнакомых слов к определение их значения с помощью словарей |
|  | и справочной литературы. |
|  | Устные ответы на вопросы. |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Игровые виды деятельности: конкурсы, эстафеты . |

|  |  |
| --- | --- |
| Что читать летом | Участие в коллективном диалоге. |
| Анализ списка литературы для самостоятельного чтения (1 ч.) |  |
|  |  |
| **7 КЛАСС** | |
|  |  |
| Введение (1 ч.) | Эмоциональный отклик и выражение личного отношения к |
|  | прочитанному. |
|  | Устный или письменный ответ на вопрос. |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Характеристика форм проявления авторской позиции в произведениях |
|  | различных родов литературы (лирика, эпос, драма). |
| Путешествие по страницам любимых книг. Беседа о любимых | Участие в коллективном диалоге. |
| художественных произведениях (2 ч.) | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Обсуждение произведений современных детских авторов. |
|  |  |
| К. Булычев «Приключения Алисы». Читаем, думаем, спорим | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с использованием |
| (2 ч.) | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  | учителя). |
|  | Устный рассказ о писателе. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
| Книга и подросток (1 ч.) | Участие в коллективном диалоге. |
| Обзор новинок современной художественной литературы для | Устные ответы на вопросы |
| подростков. |  |
| Удивительный мир кино Просмотр и обсуждение кинофильма | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с использованием |
| «Чучело»(3 ч.) | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  | учителя). |
|  | Устный рассказ о писателе. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |

|  |  |
| --- | --- |
| Час поэзии Беседа о современных поэтах. Чтение и анализ | Устные рассказы о поэтах на основе самостоятельного поиска |
| стихов современных авторов (1 ч.) | материалов о них с использованием справочной литературы и ресурсов |
|  | Интернета. |
|  | Выразительное чтение поэзии XX века. |
|  | Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, |
|  | исполнения актёров. |
|  | Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью |
|  | словарей и справочной литературы. |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
| Р. Фраерман «Дикая собака Динго». Читаем, думаем, спорим | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с использованием |
| Образы главных героев (3 ч.) | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  | учителя). |
|  | Устный рассказ о писателе. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
| Литературная газета «Мурлыка» Практическая работа: выпуск | Участие в коллективной работе. Составление плана работы. Подбор |
| очередного номера газеты «Фантазии Веснушкина» (3 ч.) | материалов и обсуждение рубрик журнала. Написание творческих работ, |
|  | их редактирование. Оформление обложки журнала. Художественное |
|  | оформление разделов журнала. |
| Д. Сабитова «Три твои имени». Читаем, думаем, спорим (3 ч.) | Устный рассказ о писателе. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
| Конкурс «Живая классика» (3 ч.) | Устные рассказы о поэтах на основе самостоятельного поиска |
| Практическая работа: подготовка к конкурсу чтецов, участие в | материалов о них с использованием справочной литературы и ресурсов |
| школьном конкурсе «Живая классика». | Интернета. |
|  | Выразительное чтение поэзии XX века. |
|  | Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, |
|  | исполнения актёров. |
|  | Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | словарей и справочной литературы. |
|  |  |  |  | Участие в коллективном диалоге. |
|  |  | | |  |
| Театральная | гостинаяПросмотр и обсуждение спектакля | | | Поиск сведений о режиссере спектакля и актерах с использованием |
| «Путешествие в счастье» (2 ч.) | |  |  | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  |  |  |  | учителя). |
|  |  |  |  | Участие в коллективном диалоге. |
|  |  |  |  | Устные ответы на вопросы |
| Г. Гордиенко «Подарок ко дню рождения». | | Читаем, | думаем, | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с использованием |
| спорим |  |  |  | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
| Практическая | работа: чтение с остановками и анализ рассказа | | | учителя). |
| на предмет определения в них изобразительно-выразительных | | | | Устный рассказ о писателе. |
| средств (3 ч.) |  |  |  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  |  |  |  | Участие в коллективном диалоге. |
|  |  |  |  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  |  |  |  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  |  |  |  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
| А. Линдгрен «Мио, мой Мио!». Читаем, думаем, спорим. | | | | Поиск сведений о создателях фильма и актерах с использованием |
| Образы главных героев (2 часа) | |  |  | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  |  |  |  | учителя). |
|  |  |  |  | Участие в коллективном диалоге. |
|  |  |  |  | Устные ответы на вопросы |
| Моя любимая книга (1 ч.) | |  |  | Участие в коллективном диалоге. |
| Практическая работа: отзыв на прочитанное произведение по | | | | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
| предложенному учителем плану. | |  |  | Обсуждение произведений современных детских авторов. |
|  | |  |  |  |
| Литературная газета «Букля» (3 ч.) | |  |  | Участие в коллективной работе. Составление плана работы. Подбор |
|  |  |  |  | материалов и обсуждение рубрик журнала. Написание творческих работ, |
|  | |  |  | их редактирование. Оформление обложки журнала. Художественное |
|  |  |  |  | оформление разделов журнала. |
|  | | | |  |
| Литературная викторина «Мир литературных героев» (1 ч.) | | | | Поиск сведений о писателе с использованием справочной литературы и |
|  |  |  |  | ресурсов Интернета (под руководством учителя). |
|  |  |  |  | Выразительное чтение фрагментов из понравившейся книги. |
|  |  |  |  | Поиск незнакомых слов к определение их значения с помощью словарей |
|  |  |  |  | и справочной литературы. |
|  |  |  |  | Устные ответы на вопросы. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Участие в коллективном диалоге. |
|  |  | Работа со словарём литературоведческих терминов. |
|  |  | Игровые виды деятельности: конкурсы, эстафеты . |
|  |  |  |
| Что читать летом (1 ч.) |  | Участие в коллективном диалоге. |
| Анализ списка литературы для самостоятельного чтения | |  |
|  |  |  |
|  | **8 КЛАСС** | |
| **Введение.** В мире современной художественной подростковой | | Эмоциональный отклик и выражение личного отношения к |
| литературы (1 ч.) |  | прочитанному. |
|  |  | Устный или письменный ответ на вопрос. |
|  |  | Участие в коллективном диалоге. |
|  |  | Характеристика форм проявления авторской позиции в произведениях |
|  |  | различных родов литературы (лирика, эпос, драма). |
| Путешествие по страницам любимых книг (1 ч.) |  | Участие в коллективном диалоге. |
|  |  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  |  | Обсуждение произведений современных детских авторов. |
|  | |  |
| Л. Петрушевская «Глюк» Читаем, думаем, спорим Образы | | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с использованием |
| главных героев (3 ч.) |  | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  |  | учителя). |
|  |  | Устный рассказ о писателе. |
|  |  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  |  | Участие в коллективном диалоге. |
|  |  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  |  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  |  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
| Л. Петрушевская «Подснежник» Читаем, думаем, спорим | | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
| Образы главных героев (3 ч.) |  | Участие в коллективном диалоге. |
|  |  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  |  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  |  | Анализ различных форм выражения |
| Путешествие в мир театра. Просмотр спектакля | «Ревизор» | Поиск сведений о режиссере спектакля и актерах с использованием |
| Театральная гостиная Обсуждение постановки | спектакля | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
| «Ревизор» (3 ч.) |  | учителя). |
|  |  | Участие в коллективном диалоге. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Устные ответы на вопросы |
| Петрушевская «Волшебные очки»» Читаем, думаем, спорим | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
| Образы главных героев (3 ч.) | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения |
| Мой любимый литературно-художественный журнал (1 ч.) | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
| Петрушевская «Маленькое и еще меньше» Читаем, думаем, | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
| спорим Образы главных героев (3 ч.) | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения |
| Л. Петрушевская «Дедушкина картина» Читаем, думаем, | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
| спорим Образы главных героев (3 ч.) | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения |
| Удивительный мир кино Просмотр и обсуждение кинофильма | Поиск сведений о создателях фильма и актерах с использованием |
| «Подранки» (2 ч.) | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  | учителя). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Устные ответы на вопросы |
| Литературная викторина «Мир литературных героев» (1 ч.) | Поиск сведений о писателях с использованием справочной литературы и |
|  | ресурсов Интернета (под руководством учителя). |
|  | Поиск незнакомых слов к определение их значения с помощью словарей |
|  | и справочной литературы. |
|  | Устные ответы на вопросы. |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Игровые виды деятельности: конкурсы, эстафеты . |
| По страницам прочитанных книг (1 ч.) | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Обсуждение произведений современных детских авторов. |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Л. Петрушевская «Приключение в космическом королевстве» | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
| Читаем, думаем, спорим Образы главных героев (3 ч.) | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения |
| Г. Белых А. Пантелеев «Республика ШКИД» Главы из повести. | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с использованием |
| Читаем, думаем, спорим Образы главных героев (2 ч.) | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  | учителя). |
|  | Устный рассказ о писателе. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
| Г Литературная газета «Букля» (3 часа) | Устные рассказы о поэтах на основе самостоятельного поиска |
| Практическая работа: выпуск очередного номера газеты | материалов о них с использованием справочной литературы и ресурсов |
|  | Интернета. |
|  | Выразительное чтение поэзии XX века. |
|  | Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, |
|  | исполнения актёров. |
|  | Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью |
|  | словарей и справочной литературы. |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
| Час поэзии (1 ч.) | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с использованием |
|  | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  | учителя). |
|  | Устный рассказ о писателе. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
| Дневник читателя (1 час) | Участие в коллективном диалоге. |
| Анализ списка литературы для самостоятельного чтения |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **9 КЛАСС** | |
| Введение. Я и книга (1 час) | Эмоциональный отклик и выражение личного отношения к |
|  | прочитанному. Участие в коллективном диалоге. |
|  |  |
| Путешествие по страницам любимых книг (1 час) | Устный рассказ о писателе. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
| Ю. Вяземский «Шут» Читаем, думаем, спорим Образы главных | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с использованием |
| героев (3 ч.) | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  | учителя). |
|  | Устный рассказ о писателе. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
| Путешествие в мир театра. Просмотр спектакля «Горе от ума» | Эмоциональный отклик и выражение личного отношения к постановке |
| Театральная гостиная Обсуждение постановки спектакля «Горе | спектакля. Участие в коллективном диалоге. |
| от ума» (3 ч.) |  |
| М. Вейцман «Мурашки по коже» Читаем, думаем, спорим | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с использованием |
| Образы главных героев (3 ч.) | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  | учителя). |
|  | Устный рассказ о писателе. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |
|  | Составление устной и письменной характеристики героев. |
|  | Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
| Н. Абгарян «Счастье Муры» Читаем, думаем, спорим Образы | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с использованием |
| главных героев (3 ч.) | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  | учителя). |
|  | Устный рассказ о писателе. |
|  | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
|  | Участие в коллективном диалоге. |

|  |  |
| --- | --- |
| Д. Сабитова «Где нет зимы» Читаем, думаем, спорим Образы | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с использованием |
| главных героев (3 ч.) | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  | учителя). Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
| Г Литературная газета «Букля» (2 ч.) | Участие в коллективной работе. Составление плана работы. Подбор |
| Практическая работа: выпуск очередного номера газеты | материалов и обсуждение рубрик журнала. Написание творческих работ, |
|  | их редактирование. Оформление обложки журнала. Художественное |
|  | оформление разделов журнала. |
| «Река жизни». Просмотр и обсуждение документального | Участие в коллективном диалоге. |
| фильма о писателе В.Г. Распутине (2 ч.) |  |
|  |  |
| Удивительный мир кино. Просмотр и обсуждение кинофильма | . Поиск сведений о создателях фильма и актерах с использованием |
| «Судьба человека» (2 ч.) | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  | учителя). |
| Э. Смелик «Привет, Алиса!» Читаем, думаем, спорим Образы | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с использованием |
| главных героев (3 ч.) | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  | учителя). Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения авторской позиции. |
| По страницам прочитанных книг | Участие в коллективном диалоге. |
| Практическая работа: отзыв о прочитанном произведении по | Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). |
| предложенному учителем (1 ч.) | Обсуждение произведений современных детских авторов. |
| М. Арамштан «Когда отдыхают ангелы»» Читаем, думаем, | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя с использованием |
| спорим Образы главных героев (3 ч.) | справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством |
|  | учителя). Нравственная, оценка героев повести. |
|  | Анализ различных форм выражения |
| Литературная газета «Букля» (4 ч.) | Участие в коллективной работе. Составление плана работы. Подбор |
| Практическая работа: выпуск очередного номера газеты | материалов и обсуждение рубрик журнала. Написание творческих работ, |
|  | их редактирование. Оформление обложки журнала. Художественное |
|  | оформление разделов журнала. |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Печатные издания, в том числе библиотечный фонд:**

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5

класс / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2011

2.Литература. 5-9 классы: диалоговые формы обучения / авт.-сост. Л.В. Перепелицына. –

Волгоград: Учитель, 2008. – 132 с.

1. Литература в таблицах : 5-11 кл.: справ. материалы / Н.А. Миронова. – М.: АСТ: Астрель,

2011.

4.Учебно-методический комплекс «Вокруг тебя – Мир…». 5-8 классы: В помощь учителю. Сборник / И. Бурж, К. Сухарев-Дериваз, В.Ю. Выборнова, Ю.Ф. Гуголев. – М.: МККК – 160 с.

1. Беленький Г.И. Приобщение к искусству слова. – М.: Просвещение, 1990.
2. Вартаньян Э. В. Путешествие в слово: Кн. для внекласс. чтения. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2001. – 208 с.: ил. – (Мир знаний);

7.Ладыженская Т. А. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах: Метод. рекомендации: Кн. для учителя. – М: Просвещение, 2000. – 96 с.: ил.;

8.Маранцман В.Г. Анализ литературного произведения и читательское восприятие школьников. – Л., 1974.

9.Рыбникова М.А. Очерки по методике литературного чтения. – М.: Просвещение, 1985г.

10.Холшевников В.Е. Поэтическая антология по истории русского стиха. Мысль, вооружённая рифмами. – Ленинград: Издательство Ленинградского университета,

1987. – 605 с.

11.Худенко Е.Д. Как научить ребёнка думать и говорить. – Калининград: КИПО, 2002. –

* 1. с.: ил. – Б. ц.;

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1.Коровина В. Я. и др. Читаем, думаем, спорим...: 5 класс: Дидактические материалы по

литературе. — 2 4 0 с.: и л. — Обл.

2.Коровина В. Я. Читаем, думаем, спорим…: 7 класс: Дидактические материалы по

литературе. — 256 с.: ил. — Обл.

3.Полухина В. П. Читаем, думаем, спорим...: 6 класс: Дидактические материалы по

литературе. — 224 с.: ил. — Обл.

4.Волина М. Игры в рифмы. – М.: Просвещение, 2009.

5.Матвеева Т. В. От звука до текста. – М.: Просвещение, 2001.

6.Москвин В.П. Теоретические основы стиховедения. – М.: Либроком, 2009.

7.Русская литература XX века / под общей ред. В.В. Агеносова, в двух частях. М.: Дрофа,

2002.

8.Скрипов, Г.С. О русском стихосложении / пособие для уч-ся. М.: Просвещение, 1979.

9.Тодоров Л.В. Русское стихосложение в школьном изучении. – М.: Просвещение, 2009.

10.Шульговский Н. Занимательное стихосложение. – М.: Издательский Дом Мещерякова, 2008.

11.Эткинд Е. Разговор о стихах. – М.: Просвещение, 1989.

ШКОЛЬНЫЕ СЛОВАРИ

1. Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Клюхина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2011. – 96 с. – (Школьный словарик).

**Интернет ресурсы:**

Художественная литература:

1. http://www.klassika.ru – Библиотека классической русской литературы
2. http://www.ruthenia.ru – Русская поэзия XX века

Справочно-информационные и методические материалы:

1. http://www.rol.ru – Электронная версия журнала «Вопросы литературы»
2. http://www.1september.ru – Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентября»)
3. http://center.fio.ru – Мастерская «В помощь учителю. Литература»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Материально-** | Компьютер | | 1 |  |
| **техническая база:** |  |  |  |  |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. | Проектор | |  |  |
| 3. | Колонки | | 2 |  |
| 4. | Интерактивная | | 1 |  |
|  | доска |  |  |  |
|  |  | |  |  |
|  | Портреты русских | | 1 компл. |  |
| 5. | и | зарубежных |  |  |
|  | поэтов и писателей | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  | Раздаточный | | 30 шт. |  |
| 6. | материал по темам | |  |  |
|  | курса |  |  |  |
|  |  | |  |  |
|  | Репродукции | | 1 компл. |  |
| 7. | картин |  |  |  |
|  | художников | |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. **Экранно-звуковые пособия**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Презентации к занятиям. |
| 2. | DVD фильмы. |
|  |  |
|  |  |

**Планируемые результаты внеурочной деятельности по литературе**

**Личностные универсальные учебные действия**

**5-6 класс**

Ученик научится:

* Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.
* Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, страны.
* Различать основные нравственно-эстетические понятия.
* Выражать положительное отношение к процессу познания.

*Ученик получит возможность научиться:*

* *Уважительно относиться к родной литературе.*
* *Оценивать свои и чужие поступки.*

**7-8 класс**

Ученик научится:

* Понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа.
* Уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё.
* Оценивать свои и чужие поступки.
* Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

*Ученик получит возможность научиться:*

* *Понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.*
* *Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.*

1. **класс:**

Ученик научится:

* Понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
* Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

*Ученик получит возможность научиться:*

* *Осознавать эстетическую ценность русской литературы.*
* *Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**5-6 класс**

Ученик научится:

* Удерживать цель деятельности до получения её результата.
* Анализу достижения цели.

*Ученик получит возможность научиться:*

* *Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.*

7**-8** **класс**

Ученик научится:

* Планированию пути достижения цели.
* Установлению целевых приоритетов.
* Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

*Ученик получит возможность научиться:*

* *Учитывать условия выполнения учебной задачи.*
* *Выделять альтернативные способы достижения цели.*
* *Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).*

1. **класс**

Ученик научится:

* Принятию решений в проблемных ситуациях.
* Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

*Ученик получит возможность научиться:*

* *Основам саморегуляции*
* *Выделять альтернативные способы достижения цели.*
* *Осуществлению познавательной рефлексии.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**5-6 класс**

Ученик научится:

* Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения.
* Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.

*Ученик получит возможность научиться:*

* *Учитывать и координировать отличные от собственных позиции людей.*
* *Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.*

**7-8 класс**

Ученик научится:

* Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения.
* Аргументировать свою точку зрения.
* Задавать вопросы.
* Осуществлять контроль.
* Составлять план текста.

*Ученик получит возможность научиться:*

* *Продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.*
* *Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).*

1. **класс**

Ученик научится:

* Организовывать деловое сотрудничество.
* Осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнера.
* Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.

*Ученик получит возможность научиться:*

* *Вступать в диалог.*
* *В процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

**5-6 класс**

Ученик научится:

* осуществлять поиск нужной информации в справочниках, словарях, учебных пособиях;
* понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебных пособиях;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из его частей;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

*Ученик получит возможность научиться:*

* *ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;*
* *первоначальному умению смыслового восприятия текста;*
* *проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.*

**7-8 класс**

Ученик научится:

* пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебных пособиях; строить сообщение в устной форме;
* находить в произведениях художественной литературы ответ на заданный вопрос;
* ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
* анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
* анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Ученик получит возможность научиться:*

* *выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;*
* *осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;*
* *проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;*
* *обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).*

1. **класс**

Ученик научится:

* осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
* осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
* пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебных пособиях;
* строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;
* находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
* анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;

*Ученик получит возможность научиться:*

* *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;*
* *записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;*
* *создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;*
* *находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;*
* *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);*
* *строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).*

**Предметные результаты обучения**

**Устное народное творчество**

**5-6 класс**

Ученик научится:

* видеть черты русского национального характера в героях детской литературы;
* учитывая жанрово-родовые признаки произведений детской литературы, выбирать художественные произведения для самостоятельного чтения;
* определять на основе текстов детской литературы жизненную/вымышленную ситуацию;
* выразительно читать книги, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
* выявлять в текстах детской литературы характерные художественные приёмы и на этой основе определять их жанровую разновидность.

*Ученик получит возможность научиться:*

* *сравнивая произведения детской литературы, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа;*
* *рассказывать о самостоятельно прочитанной книге, обосновывая свой выбор;*
* *сочинять сказки, рассказы).*

**7-8 класс**

Ученик научится:

* видеть черты русского национального характера в героях детской литературы;
* учитывая жанрово-родовые признаки произведений детской литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;
* выразительно читать книги, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
* выявлять в текстах детской литературы характерные художественные приёмы и на этой основе определять их жанровую разновидность.

*Ученик получит возможность научиться:*

* рассказывать о самостоятельно прочитанной книге, обосновывая свой выбор;
* *сочинять рассказ и/или придумывать сюжетные линии*;
* *сравнивая произведения детской литературы, определять черты национального характера;*
* *выбирать произведения детской литературы для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками.*

1. **класс**

Ученик научится:

* осознанно воспринимать и понимать текст художественной подростковой литературы; различать произведения разных жанров, обращаться к художественным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять книгу и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
* выделять нравственную проблематику литературных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
* видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями.

*Ученик получит возможность научиться:*

* *сравнивая произведения современной подростковой литературы, определять черты национального характера;*
* *выбирать произведения для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;*
* *устанавливать связи между произведениями разных авторов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).*