**Технологическая карта урока литературы**

**в 11 классе**

**на тему:** **«В чьей правде правда?» ( по пьесе М.Горького «На дне»)**

**1. Ф.И.О. учителя**: Макеева Елена Евгеньевна

**2. Цели урока:**

* *Образовательная* – выявить мировоззренческие позиции героев пьесы М. Горького «На дне» по отношению к вопросу о правде; создав проблемную ситуацию, побудить учеников к высказыванию собственной точки зрения о жизненных принципах Сатина, Луки, Бубнова.
* *Воспитательная* – содействовать формированию собственной точки зрения у учащихся по отношению к такому понятию как «правда»; создать ситуации, при которых учащихся поймут, что из любого сложного положения есть выход.
* *Развивающая* – формирование навыков работы в группе, публичного выступления, умения отстаивать свою точку зрения, активизация творческих способностей учащихся.

**3. Планируемые результаты:**

**Личностные***:* формирование ответственного отношения к учебной деятельности, развитие монологической речи и эмоциональной сферы обучающихся, стремление к речевому самосовершенствованию и развитию коммуникативной культуры.

**Предметные УУД:**знать особенности содержания произведения; уметь характеризовать персонаж, сопоставлять его с другими героями; рассуждать, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению и критической статье, делать выводы.

**Метапредметные УУД:**

*Регулятивные:*уметь выполнять учебные действия, планирование алгоритм ответа, индивидуальная и коллективная работа.

*Познавательные:*уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия.

*Коммуникативные:*уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов*.*

**4. Тип урока:**комбинированный.

**5. Методы**: учебный диалог, аналитическая беседа, творческое задание, устный тест.

**6. Оборудование**: презентация, компьютер, экран, раздаточный материал.

**7. Формы организации учебной деятельности:** создание проблемной ситуации, работа в малых группах (у каждой группы свое задание), учебный диалог, дискуссионное обсуждение поставленных учащимися вопросов и проблем, учебное сотрудничество.

**Оборудование урока:** компьютер, интерактивная доска, мультимедийный проект, мультимедийная презентация, толковые словари, раздаточный материал.

**Характеристика этапов урока**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Время, мин** | **Цель** | **Содержание учебного материала** | **Методы  и приемы работы** | **Использование ЭОР\*** | **Деятельность учителя** | **Деятельность**  **учеников** |
| 1.Актуализация субъективного опыта учащихся | 5 | Мотивация к обучению | Воспроизвести такие понятия, как мировоззрение, личность с помощью энциклопедического словаря и знаний учащихся, полученных ими на уроках обществознания.  «Мировоззре́ние — совокупность взглядов, оценок, принципов и образных представлений, определяющих самое общее видение, понимание мира, места в нем человека, а также — жизненные позиции, программы поведения, действий людей.»  « Личность - носитель индивидуального начала, самораскрывающегося в контекстах социальных отношений, общения и предметной деятельности». | Диалог с учащимися, позволяющий актуализировать их знания для работы с новым материалом. | Презентация, слайды №1,2. | Создает мотивацию к изучению данной темы, используя вопросы, связанные с философией постижения жизни учащимися:  -Что такое мировоззрение?  -Что определяет мировоззрение человека, как оно формируется?  -Каждый ли человек имеет жизненную позицию?  -Как мы характеризуем человека с жизненной позицией? | Вхождение учащегося в пространство учебной деятельности на уроке.  Осмысление вопросов учителя  Ответы на вопросы, основанные на собственном опыте.  Соотнесение ответов со словарными статьями. |
| 2.Постановка учебной задачи | 8 | Выявление цели урока в виде вопроса, на который предстоит ответить.  Формулирование темы урока. | Рассматриваем образы 3 героев пьесы М.Горького « На Дне», которые являются носителями особой «правды»: Образы Сатина, Бубнова и Луки. Это проверка домашнего задания, поэтому учащиеся готовы к этой работе. | Диалог, подводящий к теме урока.  Индивидуальные выступления учащихся | Презентация, слайды №5,6,7. | Слушает ответы учащихся, внося необходимые уточнения, в частности:  Бубнов, картузник, 45 лет Прозвище Бубен давали: 1) мастеру, делающему ударный музыкальный инструмент; 2) тому, кто беспрерывно болтает, неразборчиво бубнит, говоруну, вруну, мошеннику; 3) промотавшемуся или проигравшемуся в карты (метонимия на основе названия карточной масти) или разорившемуся бедолаге; 4) глупцу (бубны в голове — без царя в голове), лентяю, прихлебателю.  Сатин, лет под 40. Сатин — от Сата, Сатя — сокращённые варианты имени Сатир (в греческой мифологии сатиры — боги плодородия из свиты Диониса, бога виноделия; они задиристы, похотливы, влюбчивы, наглы, любят вино).  лука — Лукиан (лат. — светлый, светящийся). лукой звали и одного из 70 учеников Христа, посланных Им «во всякий город и место, куда Сам хотел идти», автора одного из канонических Евангелий и «Деяний апостолов», искусного врача. В Евангелии от луки подчёркнута любовь Христа к беднякам, блудницам, вообще грешникам. лукавый — хитрый, умышляющий, коварный, скрытный и злой, обманчивый, притворный. тип странника «прижился» в русской литературе давно. | Дают полную характеристику Сатина, Луки, Бубнова, героев пьесы Горького «На дне».  Работая с текстом произведения в группах, учатся основам исследовательской деятельности.  На основе выбранных в группе реплик героев учатся соотносить речевые характеристики героев с исповедуемой ими «правдой», то есть жизненной позицией героев. |
|  |  |  | Определение жизненной позиции героев на основе их реплик в пьесе.  Сатин - человеку нужно трезво смотреть на мир и смело идти к своей цели, не обманываясь ложными надеждами. Для Сатина не существует человека индивидуального, но есть люди как общность  Лука - все в руках Божьих, а несчастного пожалеть надо, облегчить его страдания любым способом.  Бубнов – человек бессилен изменить что-либо в своей судьбе. Бубнов совершенно равнодушен ко всему вокруг. Убежден, что человек ничтожен и бессилен перед внешними обстоятельствами. |  |  | Подводит учащихся к формулированию темы урока и собственной цели каждого.  Создает условия для работы учащихся в 3 группах, созданных на основы личных способностей и симпатий каждого ученика. Группы создаются заранее, ведь, выполняя домашнее задание, учащиеся уже осмысляли образ того или иного персонажа.  На основе сотрудничества организует коллективный  анализ текста. |  |
| 3.Открытие нового знания | 15 | Решение проблемного вопроса: чья правда правдивее. | Выяснение сильных и слабых сторон жизненной позиции каждого из героев: Луки, Бубнова, Сатина. | Групповая работа, регулируемая дискуссия, диалог, подводящий к открытию знаний, индивидуальные выступления. | Презентация. Слайды №8.9 | Организует работу творческих групп в ходе регулируемой дискуссии.  Выявляет наиболее или наименее аргументируемые ответы.  Поддерживает атмосферу состязательности между группами, используя систему поощрительных карточек. | Учатся устраивать результативные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.  Учатся принимать ответственность на себя, проявлять лидерские качества, отстаивать собственную точку зрения. |
| 4.Применение новых знаний в нестандартной ситуации | 10 | Выявление уровня усвоения учащимися нового материала: жизненной позиции героев пьесы Горького «На дне». | Перед учащимися ставится задача: смоделировать возможную реакцию людей, придерживающихся жизненной правды Луки, Бубнова и Сатина, на известие о введении в школьный учебный план 2014 года выпускного сочинения.  Бубнов – никто не напишет, нечего и пытаться.  Лука – бедные мы, несчастные, все пройдет, все хорошо будет, Бог даст.  Сатин – мы поработаем и сделаем это, мы верим в себя. | Групповая работа, индивидуальные выступления. |  | Создает условия для самостоятельной работы учащихся в группах. | Систематизируют знания, полученные в ходе урока.  Учатся устанавливать причинно-следственные связи и обобщать понятия.  Выдвигают неожиданные гипотезы и делают открытия. |
| 5.Рефлексия деятельности | 3 | Осознание учащимися своей учебной деятельности | Учащимся предлагается поменять свое место и найти группу, которая представляет героя, чья жизненная позиция наиболее близка их взгляду на жизнь. | Индивидуальная работа |  | Создает условия для рефлексии | Учатся делать умозаключения и выводы на основе аргументации, произведенной индивидуально каждым. |
| 6. Инструктаж по выполнению домашнего задания. | 4 | Определить план мини-макси д/з | Два задания на выбор:  Базовый уровень – объяснить свой выбор той или иной группы в сочинении- рассуждении.  Повышенный уровень – написать сочинение-рассуждение по теме: «Чья правда торжествует в современной России?» | Индивидуальная работа | Презентация. Слайд №10 | Создает мотивацию к выполнению домашнего задания. | Научатся прилагать волевые усилия и преодолевать трудности на пути достижения целей |